

М 1573517

У К Р А Ї Н Ц І

РОСТИСЛАВ
КОЛОМІЄЦЬ



ЛЕОНІД
БИКОВ

FOLIO

Ім'я кіноактора і кінорежисера Леоніда Бикова (1928—1979) не потребує додаткової реклами. У 60—80-ті роки ХХ століття в СРСР він був улюбленцем мільйонів, його пізнавали на вулицях і радо вітали: «Привіт, Максиме!...», «Моє шанування, Маестро!», його фільми («Максим Перепелиця», «В бій ідуть самі "старики"», «Ати-бати, йшли солдати») збирали багатомільйонну глядацьку аудиторію, стаючи рекордсменами річного кінопрокату. Сама лише згадка про Леоніда Бикова викликала у людей добру посмішку. Й не дарма відомий актор Михайло Ульянов так висловився про нього: «Є люди, в яких живе сонячне світло...»

ЗМІСТ

Сонячна людина	3
Фотографії, музейні архіви, спогади, монографії — авторський погляд	8
У пошуках покликання. Театральний актор	19
Кіноактор. Його впізнавали на вулицях	35
Дебют у кінорежисурі	60
Кульмінація творчості	70
Війни минають — музика вічна. Імпресії	87
Незігране, невідзняте, прожите — невідболіле	92
У передчутті неминучого. Неминуче	106
Заповіт	111
Зіграв, прожив і залишився жити — «Будемо жити!»	118